



城堡的故事

麗林親職通訊雙月刊

第五期

發行人/鐘文彬

出版者/台北縣林口鄉麗林國民小學

策劃/賴金河

編輯群/陳政冠 彭素瑜 黃秀精 葉友維 唐麗珠

地址/台北縣林口鄉文化一路一段11號

電話/26008457 傳真/26095663

網址/www.lles.tpc.edu.tw

e-mail:lilin@mail.lles.tpc.edu.tw

新世紀的期許

時間過得真快，去年世界各國熱烈倒數計時迎接千禧年的熱鬧活動景象，記憶猶新，轉眼間卻已進入二十一新的世紀。



21世紀的開始，台灣教育有許多新的改革措施，例如：幼兒教育券的發放、九年一貫新課程、廢除一試定終身的高中聯考，改以基本學力測驗（可以參加兩次的測驗）、家長教育參與權的重視……等，凡此種種都代表台灣的教育已經邁入新的里程碑。為人父母實在應該多多關心教育的改變，才能順應趨勢協助子女渡過各種教育階段，快樂學習，以培養新世紀的優勢競爭力。

馬祖諺語云：「地貧種松柏，人貧勤讀書」，台灣地小人稠，沒有豐富的天然資源，卻有今天的經濟奇蹟，獲舉世稱道。影響因素固然很多，實以政府與家長對教育的重視並培養許多優秀的人才投入各項建設影響最鉅。如今我們面臨更激烈的國際競爭，唯有投入更多的教育資源，才能與世界各國並駕齊驅。所以在此希望所有的家長們，即使在經濟不景氣的情況下，千萬不可疏忽對子女的教養責任，讓我們的每一位孩子都能得到最充分的照顧，將來發揮潛能貢獻專長。

近來報章、電視報導數則父母因個人失業或夫妻爭吵，而帶子女一同自殺的消息，令人遺憾。在此奉勸為人父母者應尊重生命，並尊重子女是獨立的生命個體，應避免將個人情緒及人際挫折或人生困境的壓力轉化或發洩在子女身上，而使問題更形複雜。此時，應尋求社會資源的協助，並利用人際網路（如親朋或密友）得到情感的支持，並以積極樂觀的努力以度過難關。

校長 鍾文彬

會長的話

2001 新春新願

春

在迎新的歡笑時光中，不知不覺這學期已接近了尾聲，在2001年的舊曆年前夕，向各位家長拜個早年。新的一年，新的希望，祝各位家長及學生心想事成。

過去一年半來擔任會長期間，我深深感受到麗林每位家長及老師對學生的期望，身為家長會長的我，更感責任的加重。如何提昇家長會對孩童的幫助及學校建設經費的爭取，一直是我們家長會努力的第一目標。在本屆家長會委員的支持下，除了積極爭取地方的配合款項經費外，還特別增加輔導室親職及各項測驗書籍、增加訓導處學生課外活動的經費；並提供保健室有足夠的意外傷害藥物及耗品……等等。

在這三屆委員的共識下，深感學生的活動設備有所不足，所以發動成立第二區的烤肉園地，相信在下學期的開學時即可完成，讓每位學生有多一處活動空間。

即將屆滿第二任會長的我，心中有無限的感謝，感謝兩屆家長對我的支持。我深信每位家長的想法與我一樣，因為我的孩子在麗林，所以我愛麗林，付出是自然無私的。在寒假即將來臨之際，我更感謝所有的義工團體默默為學生們的付出，因為有您，麗林更有愛，因為有您，麗林更快樂。最後在此恭賀每位家長身體健康，萬事如意，每位同學學業進步，平安快樂。

家長會長 鄭詠安





大家一起家事



◎輔導主任 / 賴金河

有這麼一則真實的教育現場故事：

老師：小朋友！你們家的家事，大都由誰負責？

學生甲：媽媽

學生乙：菲傭

台灣的經濟水準能讓許多家庭請得起外籍女傭做家事；傳統的社會價值觀念認為做家事是媽媽的責任。但是從教育的角度而言，我們認為培養子女做家务的習慣，應該維持。因為即使家庭再富裕，讓孩子分工合作一起做點家事，可以讓他們體會勞動的辛勞；其次是在雙薪家庭越來越普遍的社會結構下，做家事絕對不是女性的當然工作（特別是媽媽一個人的事）而是全家人的事。

分配家事時應根據孩子的年紀與能力適時適量，最好不要有性別的刻板印象。讓男孩子洗碗筷、拖地並無不可；女孩子換電燈泡、洗車有何不可？此外每人負擔的家事內容，可以定期輪流，讓每個人了解不同工作的辛勞。

各位家長！歲末年終大掃除即將到來，讓您的孩子協助您做點家事，會是一件值得嘗試的事哦！千萬不要事事都由您或菲傭代勞，不妨讓孩子做點家事，或許有意想不到的效果呢？

淺談校外教學

◎訓導主任 /

張民曉



校外教學是各校行事曆的重大活動之一。從目前的教育趨勢「教學多元化」、「以學生為本位的教學」來看，可預知校外教學在未來的教學活動中，不僅是必備的，更是親、師、生殷切盼望最快樂的學習。

然而目前大部分學校，卻把校外教學當作是例行性的工作，一方面墨守成規，另一方面也擔心老師的負擔所以校外教學仍停留在旅行、郊遊的定位上，所以在地點的選擇，以安全娛樂為主要考量。至於學生是否得到學習效果則在其次，未來應兼顧知識性及娛樂性的活動，並確實設計學習單，融入各科的大單元教學，使校外教學能成為名副其實的教學課程。

實施校外教學活動應注意下列幾點：

1. 召開校外教學籌備會議：由相關行政人員各學年主任、教師、家長參加討論。
2. 地點的選擇：儘可能走向大自然、教學館，少到遊樂區為原則。
3. 交通的考量：以安全為優先考量。
4. 經費的預估：交通費、參觀費、保險費、餐費、活動手冊費等，以使用者付費為原則。
5. 活動路線的探勘：由行政人員配合學年教師代表先行探勘（含雨天方案）。
6. 善用專業的解說員導覽：以學校名義先行發文，請其協助安排導覽。
7. 編寫活動手冊或學習單：由學年老師集思廣

益，發揮專長能力以分工合作方式，完成學習單編寫的工作。

8. 活動的檢討：活動結束後，宜召集所有參與的行政人員及學年老師、家長針對活動的優缺點，進行檢討並整理紀錄送交學校留存以供參考。

9. 活動手冊格式建議如下：

- (1) 實施計劃：（目標、目的地、經費預估、總人數、工作分配等）
- (2) 老師的話：（可加註有關學生應注意事項）
- (3) 活動路線圖：（地點、位置、方向）
- (4) 行程表：（活動的時間、項目、地點、電話）
- (5) 活動單元設計：（使學生能運用五官、配合雙手發揮創造力、思考力）
- (6) 康樂歌選：（可用於車上及團康活動）
- (7) 參觀活動的競賽：（徵文、攝影、繪畫）
- (8) 有獎徵答：
- (9) 迴響和反省：

結語：一個成功的校外教學，除了教師的投入，行政單位的配合外，更需要家長的協助與學生的認同。不僅要做到快樂的出門，平安的回校；更要縝密的規劃，統整融合各科的活動。使校外教學，成為一項有趣而又富有教育意義的活動，並能從活動中，帶給學生歡樂與豐碩的收穫。

電視帶大的孩子



◎摘自 雷久南 博士著作

孟子如果出生在後半世紀的中國，他可能在電視機前長大，孟母可能因為沒有立刻察覺到電視長遠負面影響，也不會阻擋。如果電視早五百年在歐洲出現，現在我們可能聽不到莫札特、貝多芬、和其他近代音樂家的傑作，也見不到達文西的畫和發明；如果電視機早在中國出現，李白、杜甫也不會寫詩，很多藝術精華不會見過，也不會有中國文化。

如果你覺得以上的假設言過其實，讓我們看看電視普及四十多年後的美國文化、教育、道德和社會。美國學齡前的孩子平均一星期看三十小時的電視，大人是每天四小時，也就是除了睡覺、工作和上學之外，電視佔據最多時間，美國孩子在上學前已看了五千至八千小時的電視，到高中時，一生中看電視的時間已超過課堂的時間。電視對兒童、青少年和成人有甚麼樣的影響？美國教育部報導，七千萬青年人是功能性文盲，美國的公司發現很多高中畢業應徵者不識字、不會計算和思考。

資深數學老師們從六十年代中開始發覺到學生們的學習能力一年不如一年，全國性考試成績也年年下降；從事尖端科學研究的人士感嘆後繼無人；美國大學研究院學生，土生土長的美國人只佔少數。一位教學三十多年的大學科研教授於一九六三到一九七三年間，每年都回母校為大學生講學，學生的反應，年年都沒有太大的改變，在一九七三年那年，他突然發現學生們的理解能力明顯下降，學校的物理教學完全改觀，學生們不再學習如何解決物理題目，而是看大眾化的電視、科學節目，問他為何改變教學方式，他回答說：「學生們無法應付傳統物理課程，只好沖淡課程，以看電視、觀摩工廠為教材。」

不少人對美國教育失敗歸罪於學校或家庭，但都不是最根本的原因，Carnegie學習促進基金會再一九九一年詢問美國七千位幼稚園老師兒童上學情形，如身體狀況、應付能力、情感成熟、語言的豐富、起碼的知識和道德概念，結果發現，三十五%的兒童不具上幼稚園的條件，這些五歲的孩子們不知道自己的全名，不知自己住哪兒，不會識別顏色，不會用鉛筆，說話有限，注意力很短，沒有表達自己的信心，不習慣聽從指揮，不懂輪流合用一張桌子畫畫……，他們智力正常，只是缺少生活體驗。

被動性的看電視活動取代了兒童主動參與活動，以至於腦部缺少刺激發育，電視對腦神經和所有感官有麻木作用，與吸毒有相似之處，因此看電視也會上癮。看電視時，只有右腦接收畫面和情感的信息，左腦是思考判斷和分析的功能，看電視時會關閉，也難怪廣告利用這個弱點來推銷產品，因為他不必以理由來說明，只要藉著生動的畫面和簡短的句子來吸引，小孩大人都會像被催眠一樣地去買。也因廣告，美國人喜歡吃高糖、高脂肪垃圾食物，肥胖症也成為流行的疾病。電視的螢光閃動每秒五十至六十次，超過我們神經系統所能跟上的每秒二十次，同時因為光線是直射光，不同於我們所熟悉的反射光，眼睛自然停止反映，眼球是在靜止狀態，視力完全靠眼球的頻動來調整焦距，看電視造成視力衰退可想而知，不僅視力，其他感官也休止。有報導說，看幾分鐘電視，腦波的反應與在知覺隔絕的環境九十六小時的人一樣，德國某些醫院已有專門治療被電視傷害的兒童部門，一般父母不會想到孩子的睡眠不安、消化不良、心臟跳動不規律、情緒暴躁、疲倦、做事玩耍容易厭倦、吸毒、飲酒、硬心腸、性欲放縱、學習困難、手脚不靈活、注意力不能集中等與看電視有關，歐美的一些父、母親已體認出這些問題所在，開始「戒」電視，也許漸「戒」，也許一夜之間就「戒」了，觀察家人是如何看電視是第一步。史丹勒博士所創的沃道夫教學系統一向不主張孩子們看電視，也許十四歲以後可以選擇性地看一些特別節目。電視大大減少兒童的想像力，因為兒童是藉著「假想」的遊戲和聽故事時的想像來促進想像力，同時，兒童的肢體活動促進意志力的形成，如果缺少活動，則到少年期會覺得生命無意義且沒有目標，做事也心有余而力不足。台灣電視普及比美國遲二十年，因此這些明顯的問題出現會稍後，但現在父母、教師已可看出電視對兒童和家庭的影響，現在挽救還來得及。

八十九年度下學期簡要行事曆

- ※2月19日(星期一)返校日…半天
- ※2月20日(星期二)開學……全天
- ※2月22日(星期四)課後活動班正式上課
- ※3月31日(星期六)學校暨社區聯合活動會

多元智慧理論摘要

◎ 摘自 田耐青教授 著作

「多元智慧理論」是由哈佛大學的園丁教授 (Howard Gardner) 所提出的。

「多元智慧理論」包括語文、邏輯數學、空間、音樂、肢體運作、人際、內省及自然觀察者共八種智慧，它是幫助親子找出適合自己學習方式的善良理論。

一、語文智慧

語文智慧是指：有效的運用口頭語言或書寫文字的能力。這項智慧包括：將文法、音韻學、語義學、語言實用學，結合在一起並運用自如的能力。律師、演說家、編輯、作家、記者等，是幾種特別需要語文智慧的職業。對語言智慧強的人來說，他們喜歡玩文字遊戲，在學校裡，他們對語文方面的課程比較感到興趣，在談話時常引用他處讀來的資訊，喜歡閱讀、討論及寫作。

二、邏輯數學智慧

邏輯數學智慧是指：有效的運用數字和推理的能力。這項智慧包括：對邏輯的方式和關係、陳述和主張、功能。數學家、稅務、會計、統計學家、科學家、電腦軟體研發人員等，是特別需

要邏輯數學智慧的幾種職業。對邏輯數學智慧強的人來說，他們在學校時，會特別喜歡數學或科學類的課程，喜歡提出問題並執行實驗以尋求答案，喜歡尋找事物的規律及邏輯順序，對科學的新發展有興趣，喜歡在他人的言行及行為中尋找邏輯缺陷，對可被測量、歸類、分析的事物比較容易接受。

三、空間智慧

空間智慧是指：準確的感覺視覺空間，並把所知覺到的感受表現出來的能力。這項智慧包括對色彩、線條、形狀、形式、空間及他們之間關係敏感性。包括將視覺和空間的想法，具體在腦中呈現出來，以及在一個空間的矩陣中，能很快找出方向的能力。嚮導、獵人、室內設計師、建築師、攝影師、畫家等，是特別需要強勢空間智慧的幾種行業。空間智慧強的人：對色彩的感覺很敏銳，喜歡玩拼圖、走迷宮之類的視覺遊戲，喜歡想像、設計及隨手塗鴉，喜歡看書中的插圖、學幾何比學代數容易。

四、音樂智慧

音樂智慧是指：察覺、辨別、改變和表達音樂的能力。這項智慧包括：對節奏、音調、旋律或音色的敏感性。作曲家、演奏（唱）家、音樂評論家、調琴師等，是特別需要強勢音樂智慧的幾種職業。他們通常有很好的歌喉，能輕易辨別出音調準不準，對節奏很敏感，常常一面工作，一面聽或哼唱音樂，會彈奏樂器，一首新歌只要聽過幾次，就可以很準確的把它唱出來。對他們而言，理想的學習環境必須提供下列的教學材料及活動：樂器、音樂錄音帶、CD、唱遊時間、聽音樂會、彈奏樂器

等。

五、肢體運作智慧

肢體運作智慧是指：善於運用整個身體來表達想法和感覺，以及運用雙手靈巧的生產或改造事物。這項智慧包括特殊身體技巧，如平衡、協調、敏捷、力量、彈性和速度以及由觸覺所引起的能力。演員、舞蹈家、運動員、雕塑家、機械師等，是特別需要肢體運作智慧的幾種職業。這一類人很難長時間坐著不動，他們喜歡動手建造東西，如縫紉、編織、雕刻、或木工，或是跑跑跳跳、觸摸環境中的物品。他們喜歡戶外活動，與人談話時，常用手勢或其他的肢體語言，喜歡驚險的娛樂活動並且定期從事體育活動。

六、人際智慧

人際智慧是指：察覺並區分他人的情緒、意向、動機及感覺的能力。這項智慧包括：臉部表情、聲音和動作的敏感性，能辨別不同人際關係的暗示，以及對這些暗示做出適當的反應能力。人際智慧強的人比較喜歡參與團體性質的運動或遊戲，例如籃球、橋牌、橋牌……等，而較不喜歡個人性質的運動及遊戲，如跑步、玩電動玩具。當他們遭遇問題時，他們比較願意找別人幫忙，他們也喜歡教別人如何做某件事情。他們在人群中感覺很舒服自在，通常會成為團體的領導者。他適合從事的職業有政治、心理輔導、公關、推銷及行政等需要組織、聯繫、協調、領導、聚會等工作。

七、內省智慧

內省智慧是指：有自知之明並據此作出適當行為的能力。這項智慧包括：對自己有相當瞭解，意識到自己的內在情緒、意向、動機、脾氣和欲求以及自律自知和自尊的能力。內省智慧強的人，通常能夠維持寫日記或睡前反省的習慣，長試圖由各種的回饋管道中瞭解自己的優缺點，經常靜思以規劃自己的人生目標，喜歡獨處。他們適合從事的職業有心理輔導、神職……等。

八、自然觀察智慧

自然觀察智慧是指：對自然景物有誠摯的興趣、強烈的關懷及敏銳的觀察與辨認的能力。自然生態保育者、農夫、獸醫、寵物店老闆、生物學家、地質學家和天文學家……等，是特別適合自然觀察智慧強勢者從事的生涯選擇。自然觀察智慧強勢的人，喜歡戶外活動，例如園藝、自然步道或參與自然觀察之旅，也喜歡蒐集一些自然景物，並做有系統的分類、紀錄，他們自幼就對電視節目、錄影帶、書本或實物中所介紹的自然現象、科學和動物等主題特別有興趣，並對自然環境及稀有動物、植物有高度的關懷和保護意識。

城堡的故事 第六期

徵稿啓示

主題：資訊教育、英語教學、藝術教育

歡迎本校師生與家長以600~800字為原則，請將稿件於90年02月23日前交至輔導室。（請以電腦打字儲存於磁片中）